

PAPERS COLLECTION

deep inside  
**your** dreams





## HYPER-DECORATION

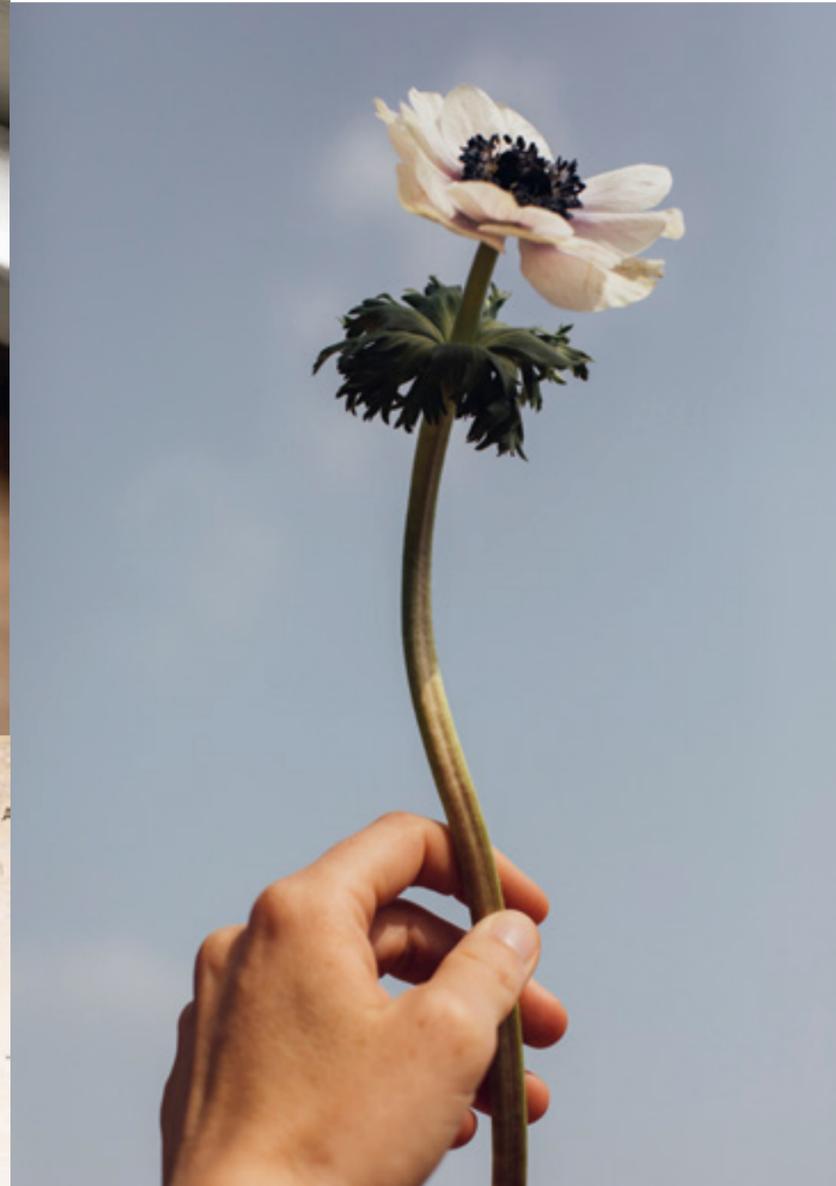
**La purezza del bianco assoluto è come una tela sulla quale creare i propri pensieri, aprendo la mente a nuove interpretazioni progettuali. Una superficie semi-matt, morbida al tatto, è arricchita da graniglie cristalline che impreziosiscono la gamma di decori floreali multicolor, tropical e geometrici per esplorare il mondo dell'iperdecorativismo. Un rivestimento in grande formato con cui realizzare quinte scenografiche da coordinare ai fondi a tinta unita.**

Pure, absolute white is a canvas on which you can express your ideas, opening your mind to new design interpretations. A semi-matt, soft-touch surface enhanced with crystalline grits which add an exquisite finishing touch to the range of multicolor, tropical and geometrical floral decorations, tempting you into the world of hyper-decoration. A large-size wall covering for creating striking backdrops, to be matched with solid color plain tiles. / Strahlendes Reinweiß bildet die Projektionsfläche für kreative Gedankenspiele und eröffnet den Gestaltungsmöglichkeiten neue Horizonte. Eine halbmatte, samtig weiche Oberfläche kommt mit einer Schicht aus Kristallgranulat daher, das den farnefrohen floralen, tropischen und geometrischen Dekoren einen Hauch Kostbarkeit verleiht und den Weg zur Hyperdekoration freigibt. Die großformatigen Wandfliesen eignen sich besonders gut zur Akzentuierung in Kombination mit den unifarbenen Grundfliesen. / La pureté du blanc absolu est comme une toile sur laquelle donner corps à ses propres pensées, ouvrant l'esprit à de nouvelles interprétations de conception. Une surface semimatte, douce au toucher, est enrichie de granulats cristallins qui rehaussent la gamme de décorations florales, tropicales et géométriques multicolores pour explorer le monde de l'hyperdécoration. Un revêtement grand format permettant de réaliser des fonds scénographiques, à coordonner avec des fonds de couleur unie. / La pureza del blanco absoluto es como un lienzo en el que plasmar los pensamientos de uno, abriendo la mente a nuevas interpretaciones proyectivas. Una superficie semimatte, suave al tacto, se enriquece con gravas cristalinas que embellecen la gama de decoraciones florales multicolores, tropicales y geométricas para explorar el mundo del hiperdecorativismo. Un revestimiento de formato grande con el que realizar fondos escenográficos que coordinar con otros monocolor. / Чистота абсолютно белого цвета - как холст, на котором можно выразить свои мысли, открывая свой разум новым проектным решениям. Мягкая на ощупь полуматовая поверхность украшена кристаллической крошкой, которая делает линейку многоцветных цветочных, тропических и геометрических рисунков более привлекательной, исследуя тем самым мир гипердекора. Облицовка большого формата позволяет получать эффектные панно, сочетающиеся с однотонными фонами.



texture monocromatiche  
 si alternano a decori  
 botanici e geometrici  
 dall'effetto wallpaper

monochrome textures alternate with wallpaper-effect botanical and  
 geometrical decors / monochrome Texturen im Wechselspiel mit botanischen  
 und geometrischen Dekoren in Tapetenoptik / des textures monochromes  
 alternent avec des décors botaniques et géométriques à l'effet papier peint /  
 texturas monocromáticas se alternan con decoraciones botánicas y  
 geométricas de efecto de papel pintado / одноцветные текстуры чередуются  
 с растительными и геометрическими декорами с эффектом обоев



# in equilibrio tra bianco e colore

the right balance between white and color / Balance aus Weiß und Farbe /  
en équilibre entre blanc et couleur / equilibrio entre blanco y color /  
равновесие белого и цветного

**Papers, il rivestimento in grande formato 60x180 cm che già a partire dal nome rivela la sua componente progettuale e l'effetto carta da parati. Cinque fantasie all-over, tutte realizzate con la Tecnologia Touch, diventano lo sfondo perfetto per stanze da bagno, living, camere da letto e locali commerciali, in abbinamento ai quattro fondi – Bianco, Beige, Verde e Blu – e alla Struttura 3D Shanghai di colore Bianco. Rivestimenti versatili e personalizzabili, sia a boiserie in supporto ai decori, sia a tutta parete per una resa grafica scenica.**

Papers, the wall tile collection in the large 60x180 cm size, reveals its design input and its wallpaper effect right from the name itself. Five all-over patterns, all created with Touch Technology, provide the perfect backdrop for bathrooms, living rooms, bedrooms and commercial locations, combined with four plain tile colors – Bianco, Beige, Verde and Blu – and the Shanghai 3D Structure in Bianco. Versatile coverings, easily customised both in boiserie panels supporting the decors and across whole walls for a striking interior design effect.

Die großformatigen Wandfliesen Papers (60x180 cm) lassen bereits in der Namensgebung ihr Gestaltungskonzept und die Tapetenoptik erkennen. Fünf vollflächige Phantasiemuster, hergestellt mit der Touch-Technologie, bilden den perfekten Hintergrund für Bad, Wohnzimmer, Schlafzimmer und Ladenräume in Kombination mit den vier Grundfliesen – Bianco, Beige, Verde und Blu – und dem 3D-Dekor Shanghai in der Farbe Bianco. Die Wandfliesen sind vielseitig einsetzbar und ermöglichen individuelle Gestaltungen als Tafelung zur Untermauerung der Dekore oder als ganzflächige Verkleidung für eine prägnante Rauminszenierung.

Voici Papers, le revêtement mural grand format 60x180 cm, dont le nom même révèle la composante de conception et l'effet papier peint. Cinq fantaisies all-over, toutes réalisées au moyen de la technologie Touch, deviennent le fond parfait pour salles de bains, salons, chambres et locaux commerciaux, en association avec les quatre fonds – Bianco, Beige, Verde et Blu – et la structure 3D Shanghai en couleur Bianco. Des revêtements polyvalents et personnalisables, posés en boiserie venant compléter des décors, ou sur tout le mur pour un rendu graphique scénographique.

Papers, el revestimiento de formato grande de 60 x 180 cm que con su nombre ya revela su componente proyectiva y el efecto de papel pintado. Cinco estampados all over, todos ellos realizados aplicando la tecnología Touch, se convierten en el fondo perfecto para baños, salas de estar, dormitorios y locales comerciales, combinados con los cuatro fondos – Bianco, Beige, Verde y Blu – y con la estructura tridimensional Shanghai de color Bianco. Revestimientos versátiles y personalizables, ya sea para boiserie, prestando soporte a las decoraciones, ya sea ocupando toda la pared, para conformar un auténtico grafismo escénico.

Papers, облицовочный материал большого формата 60x180 см, уже своим названием раскрывает свое проектное назначение и эффект обоев. Пять сплошных фантазий, все изготовленные по технологии Touch, превращаются в идеальный фон для ванных комнат, гостиных, спален и торговых помещений, сочетаясь с четырьмя фонами – Bianco, Beige, Verde и Blu – и структурой 3D Shanghai цвета Bianco. Это – практичные облицовочные материалы, которые можно индивидуализировать и использовать как стеновые панели, дополняющие декор, или же на всей поверхности стены для создания ярких графических эффектов.

**RA9E** Papers Decoro Bloom Touch Rettificato 60x180 - 23<sup>5/8</sup>"x70<sup>1/8</sup>"

**RABL** Papers Bianco Rettificato 60x180 - 23<sup>5/8</sup>"x70<sup>1/8</sup>"

**RAAF** Incanto Velvet Taupe Rettificato 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"

**RADX** Inedito Cannella Rettificato 20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



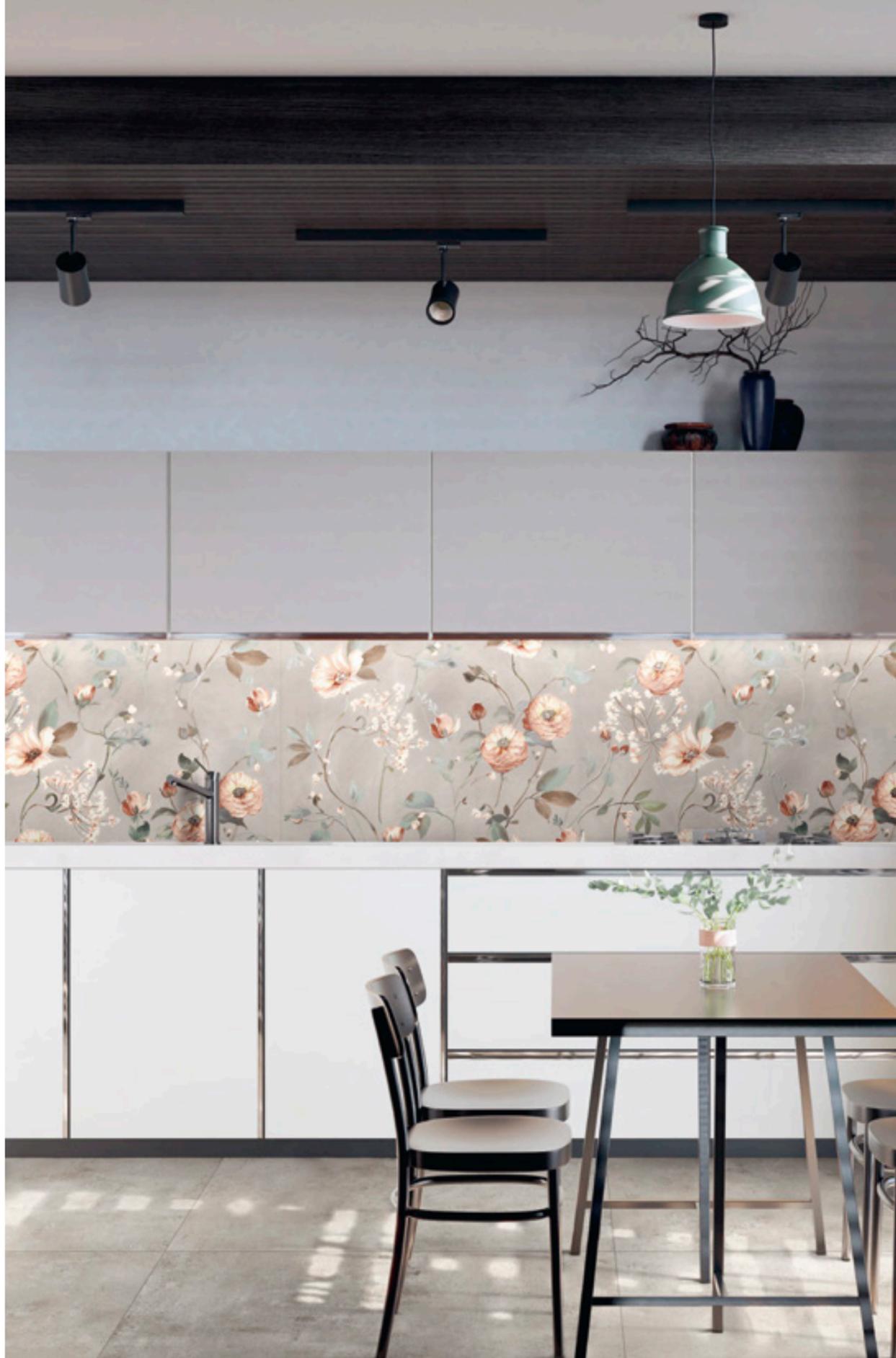


RA92 Papers Decoro Optical Caldo Touch Rettificato 60x180 - 23<sup>98</sup>°x70<sup>98</sup>° - RAH0 Clayton Fabric Rettificato 60x60 - 23<sup>98</sup>°x23<sup>98</sup>°



RA9C Papers Decoro Amazonia Touch Rettificato 60x180 - 23<sup>98</sup>°x70<sup>98</sup>° - RAQ1 Clayton Iron Rettificato 100x100 - 39<sup>98</sup>°x39<sup>98</sup>°





RA9E Papers Decoro Bloom Touch Rettificato 60x180 - 23<sup>96</sup> x70<sup>76</sup> - RAPZ Clayton Nude Rettificato 100x100 - 39<sup>96</sup> x39<sup>96</sup>



RA8V Papers Struttura 3D Shanghai Bianco Rettificato 60x180 - 23<sup>96</sup> x70<sup>76</sup>



RA92 Papers Decoro Optical Caldo Touch Rettificato 60x180 - 23<sup>96</sup> x70<sup>98</sup>

## raccontare la propria storia attraverso gli spazi che abitiamo

telling our stories through the spaces we live in / Raumgestaltung als Ausdruck  
der eigenen Persönlichkeit / raconter notre propre histoire à travers les espaces  
que nous habitons / contando nuestra historia a través de los espacios que habitamos /  
рассказ о своей истории через жилые пространства



RAD9 Papers Decoro Sun Touch Rettificato 60x180 - 23<sup>96</sup> x70<sup>98</sup> - RADN Inedito Nocciola Rettificato 25x150 - 9<sup>1016</sup> x59<sup>108</sup>

# una fusione di stili decorativi diversi

a fusion of different decorative styles / eine Fusion aus verschiedenen Stilen /  
une fusion de styles décoratifs divers / fusión de estilos decorativos diversos /  
слияние разных декоративных стилей

**Schemi colore e motivi  
grafici differenti per  
arredare gli spazi  
con personalità.**

**Branch e Sun per  
fresche ambientazioni  
floreali, Bloom per  
contemporanee  
atmosfera retrò  
sempre a tema  
botanico. Un tuffo  
negli anni '70 con il  
Decoro Optical dal  
disegno geometrico  
e un'immersione  
totale in una foresta  
tropicale con il Decoro  
Amazonia.**

Different color schemes and graphic motifs for furnishing spaces with personality. Branch and Sun for fresh floral design schemes and Bloom for contemporary retro moods, still on a botanical theme. A return to the '70s with the geometrically patterned Optical Decor and total immersion in a tropical forest with the Amazonia Decor.

Verschiedene Farbspektren und grafische Motive für individuelle Raumgestaltungen. Branch und Sun für frische florale Rauminszenierungen, Bloom für zeitgemäße botanische Themenwelten mit einem Hauch Retro. Einen Sprung in die 70er Jahre ermöglicht das geometrische Dekor Optical, das Dekor Amazonia hingegen entführt mitten in den Tropenwald.

Différents jeux de couleurs et motifs graphiques pour décorer les espaces avec personnalité. Branch et Sun pour des cadres floraux frais, Bloom pour des ambiances rétro contemporaines, toujours sur le thème de la botanique. Un plongeon dans les années 1970 avec le décor Optical au dessin géométrique et une immersion totale dans une forêt tropicale avec le décor Amazonia.

Esquemas cromáticos y motivos gráficos diferentes para decorar los espacios con personalidad. Branch y Sun para crear frescas ambientaciones florales, y Bloom para configurar contemporáneas atmósferas retro, también de tema botánico. Una zambullida en los años 70, con la decoración Optical de diseño geométrico, y una inmersión total en una selva tropical, con la decoración Amazonia.

Разнообразные схемы цветов и графические мотивы позволяют выполнять индивидуальное оформление помещений. Branch и Sun создают свежие цветочные интерьеры, Bloom - современную атмосферу в стиле ретро, опять же на тему растительности. Возврат в 70-е годы с геометрическим рисунком декора Optical и полное погружение в тропический лес декора Amazonia.

**RA9C** Papers Decoro Amazonia Touch Rettificato 60x180 - 23<sup>5/8</sup>" x 70<sup>7/8</sup>"  
**RAD7** Papers Verde Rettificato 60x180 - 23<sup>5/8</sup>" x 70<sup>7/8</sup>"  
**RALT** Richmond Silver C2 Rettificato 60x120 - 23<sup>5/8</sup>" x 47<sup>1/4</sup>"

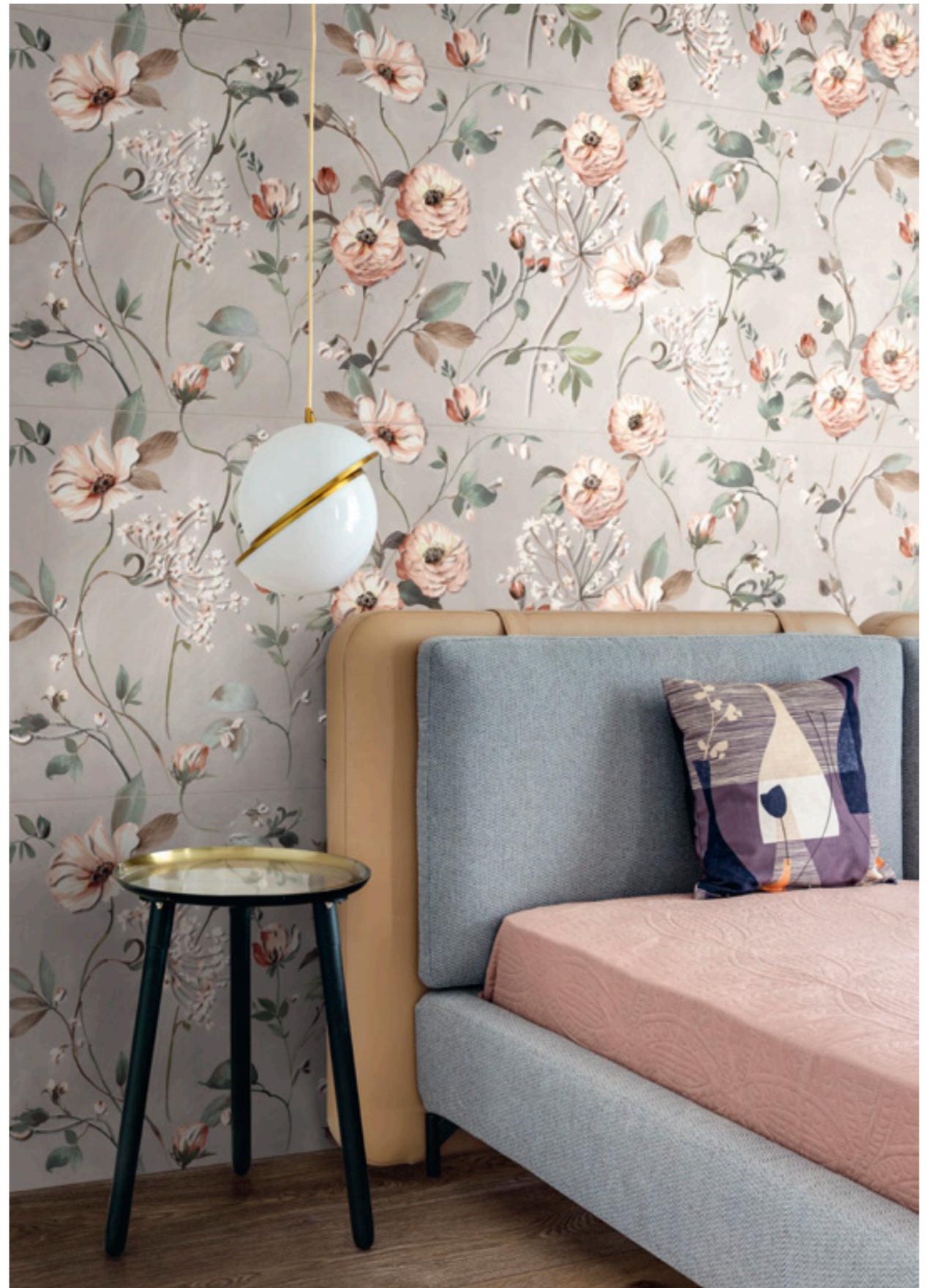








RA92 Papers Decoro Optical Caldo Touch Rettificato 60x180 - 23<sup>56</sup> x70<sup>76</sup> - RALK Richmond Taupe Rettificato 100x100 - 39<sup>36</sup> x39<sup>36</sup>



RA9E Papers Decoro Bloom Touch Rettificato 60x180 - 23<sup>56</sup> x70<sup>76</sup> - RADX Inedito Cannella Rettificato 20x120 - 7<sup>76</sup> x47<sup>74</sup>



## un effetto rilievo pregevole per la vista e il tatto

an exquisite relief effect to delight the eyes and touch / Relieffekt mit wertiger Optik und Haptik / un effet relief précieux pour la vue et le toucher / un efecto relieve apreciable para la vista y el tacto / приятный на вид и ощупь рельефный эффект

**Decorazioni multisensoriali.** La nuova Tecnologia Touch applicata direttamente alla stampa digitale Inkjet arricchisce i decori con l'apporto materico di graniglie lucide o matt, conferendo al prodotto un effetto tridimensionale selettivo che preserva l'aspetto artistico-artigianale della ceramica tradizionale.

**Multisensory decorations.** The new Touch Technology, directly applied to digital inkjet printing, enhances decors with the textured effect of glossy or matt grits, giving the ceramic product a selective three-dimensional effect that conserves the artistic-crafted air of traditional ceramics.

**Dekorationen für alle Sinne.** Mit der neuen Touch-Technologie wird eine glänzende oder matte Granulatschicht direkt auf den Inkjet-Digitaldruck aufgetragen, was dem Produkt eine erlesene 3D-Optik und die künstlerisch-handwerklichen Aura traditioneller Keramikfliesen verleiht.

**Décorations multisensorielles.** Appliquée directement à l'impression numérique Inkjet, la nouvelle technologie Touch enrichit les décors avec l'apport de matière de granulats brillants ou mats, donnant ainsi au produit un effet tridimensionnel sélectif qui préserve l'aspect artistique et artisanal de la céramique traditionnelle.

**Decoraciones multisensoriales.** La nueva tecnología Touch se aplica directamente a la impresión digital Inkjet y enriquece las decoraciones con la incorporación matérica de gravas brillantes o mates, confiriéndole al producto un efecto tridimensional selectivo que preserva el aspecto artístico y artesanal de la cerámica tradicional.

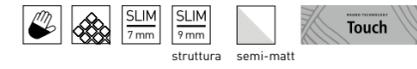
**Многосенсорный декор.** Новая технология Touch, применяемая непосредственно в цифровой струйной печати Inkjet, обогащает декоры фактурным использованием глянцевой или матовой крошки, наделяя изделие селективным трехмерным эффектом, сохраняющим художественный и ремесленный вид традиционной керамики.



# Papers

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифициробахный

gruppo BIII UNI EN 14411\_L



60x180 cm  
23<sup>5/8</sup> x 70<sup>7/8</sup>"  
± 7 mm - 9 mm

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	± mm
60x180		4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,20	7,0
60x180	Struttura 3D Shanghai	4	4,32	72,00	16	69,12	1.152,00	9,0
60x180	Decoro Branch	4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,20	7,0
60x180	Decoro Sun	4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,20	7,0
60x180	Decoro Bloom	4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,20	7,0
60x180	Decoro Optical	4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,20	7,0
60x180	Decoro Amazonia	4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,20	7,0

# Papers

60x180 - 23<sup>96</sup> x 70<sup>76</sup>



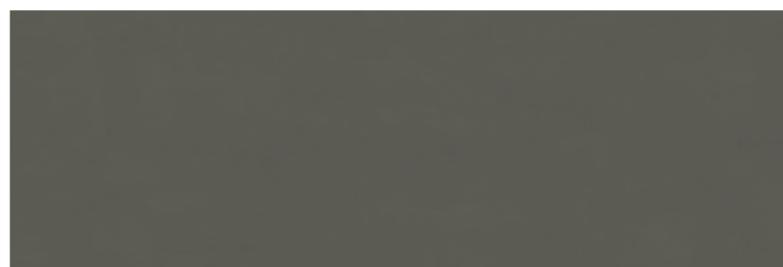
RA8L 60x180 Bianco Rett



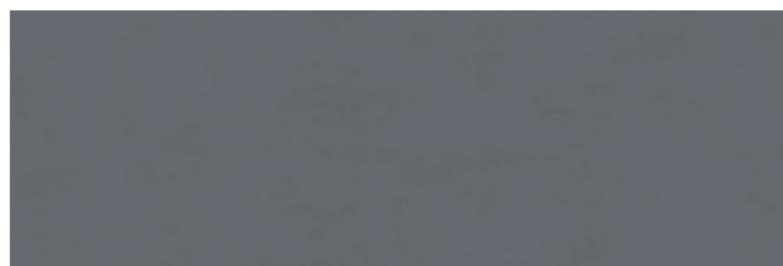
RA8V 60x180 Struttura 3D Shanghai Bianco Rett



RAD4 60x180 Beige Rett



RAD7 60x180 Verde Rett



RAD6 60x180 Blu Rett



RA8Z 60x180 Decoro Branch Touch Rett



RAD9 60x180 Decoro Sun Touch Rett



RA9E 60x180 Decoro Bloom Touch Rett



RA92 60x180 Decoro Optical Caldo Touch Rett



RA9C 60x180 Decoro Amazonia Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



PAPERS COLLECTION

PAPERS COLLECTION

## TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

### Struttura 3D Shanghai

Struttura tridimensionale a modulo singolo e superficie Matt / Single-module three-dimensional structure and matt surface / Reliefstruktur mit Einzelmodul und mit Oberfläche matt / Structure tridimensionnelle à module individuel et surface mate / Estructura tridimensional de módulo único y superficie mate / Объемная структура с единым модулем и матовой поверхностью

### Decoro Branch, Decoro Sun, Decoro Bloom, Decoro Optical, Decoro Amazonia

I decori hanno un modulo singolo e sono realizzati con la tecnologia di stampa digitale Inkjet abbinata alla tecnologia Touch / The decors have a single module and are produced using inkjet digital printing technology combined with Touch technology / Die Dekore sind Einzelmodule und werden mit der digitalen Drucktechnik Inkjet in Verbindung mit der Touch-Technologie hergestellt / Les décors ont un module individuel et sont réalisés par une association des technologies d'impression numérique à jet d'encre et Touch / Las decoraciones constan de un módulo único y se realizan con la tecnología de impresión digital ink jet combinada con la tecnología Touch / Декоры изготовлены в едином модуле с применением технологии цифровой струйной печати в сочетании с технологией Touch

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

### Touch

Touch è la tecnologia che arricchisce i decori realizzati attraverso la stampa digitale Inkjet con l'apporto materico di graniglie vetrose lucide e opache / Touch is a technology that enriches decors created through digital inkjet printing with the tactile contribution of glossy and opaque glass grits / Touch ist die Technologie, die die durch den Inkjet-Digitaldruck hergestellten Dekore mit dem Zusatz von glänzenden und matten Glaskörnern bereichert / Touch est la technologie qui enrichit les décorations réalisées à travers l'impression numérique Inkjet avec l'apport matériel de grains vitreux brillants et opaques / Touch es la tecnología que enriquece las decoraciones realizadas a través de la impresión digital Inkjet con el aporte material de granos vidriosos brillantes y mate / Touch это технология, которая обогащает украшения реализованы через струйной цифровой печати с материалом вклад глянцевой и непрозрачной стеклянной зернистости

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEJES DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

### Decoro

Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato / Compliance with the specified laying direction is strongly recommended / Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten / Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué / Se aconseja mantener el sentido de colocación indicado / Рекомендуется сохранить указанное направление укладки

## ART DIRECTION

Ikos

## CONTACTS

[info@ragno.it](mailto:info@ragno.it)

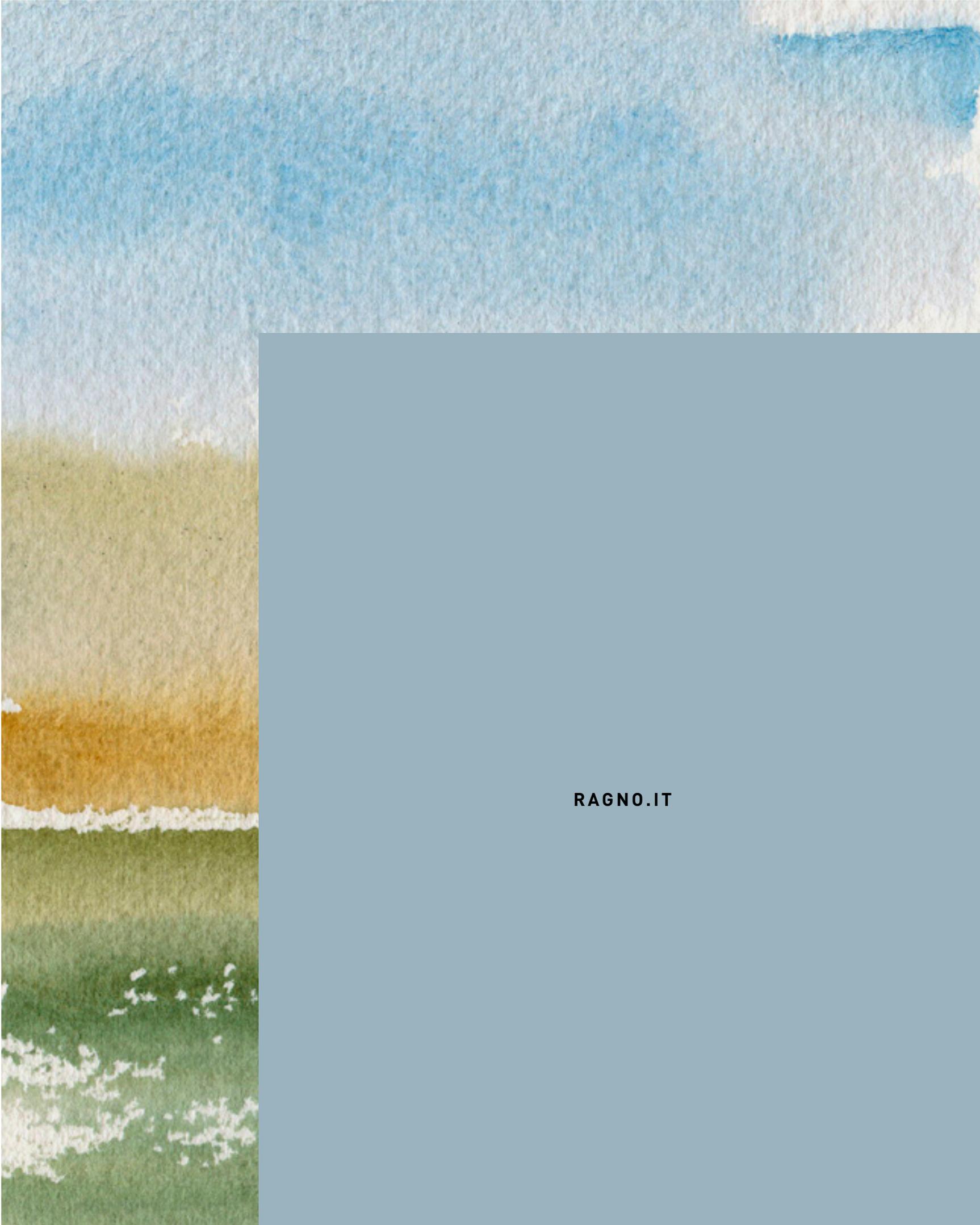
The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

© 2023 Copyright by Ragno – Marazzi Group S.r.l.  
All rights reserved.

12.22

*Not any part of this work can be reproduced in any way without the preventive written authorization by Ceramiche Ragno.*

To discover more about Ceramiche Ragno collections visit [ragno.it](http://ragno.it)



**RAGNO.IT**